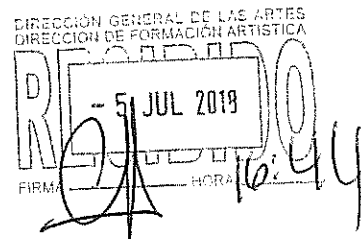


Guatemala, 02 de julio de 2018

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1066-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-014-2018, correspondiente al cuarto producto.

Actividades realizadas:

- ✓ Apoyar a propiciar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil.
 - Ensayos individuales
 - Ensayos seccionales
 - Conciertos

- ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase IV.
 - Ejercicios rítmicos en 3/4
 - Ejercicios rítmicos en 6/8
 - Ejercicios rítmicos en 4/4

- ✓ Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase IV.


- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase IV.
 - Intervalos de cuartas y quintas
 - Escalas mayores
 - Ostinatos melódicos

Resultados Obtenidos:

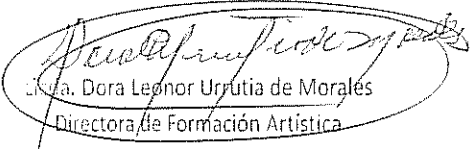
- ✓ Se apoyó a propiciar la participación de los integrantes de la Orquesta
 - Práctica de ejercicios con los alumnos de cuerdas
 - Práctica de ejercicios con alumnos de cuerdas y vientos

- ✓ Se apoyó en el proceso de la enseñanza de lecto-escritura musical fase IV:
 - Práctica de ejercicios en 3/4 utilizando figuras de negras con puntillo y corcheas
 - Práctica de ejercicios en 6/8 utilizando figuras de negras con puntillo y corcheas
 - Práctica de ejercicios en 4/4 utilizando figuras de negras con puntillo y corcheas

- ✓ Se apoyó en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase IV
 - Ejecución de intervalos de sol mayor
 - Ejecución de intervalos de re mayor
 - Ejecución de intervalos de la mayor
 - Práctica de ejercicios de Ostinatos melódicos a 3 voces



Moisés Elías Toc Saloj



Dra. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

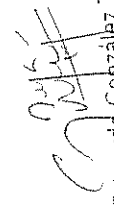
CICLO ESCOLAR 2018
Orquesta Juvenil de Sololá

Correspondiente al cuarto producto e informe
Nombre del Coordinador: Moisés Elías Toc Saloj
Especialidad: Música

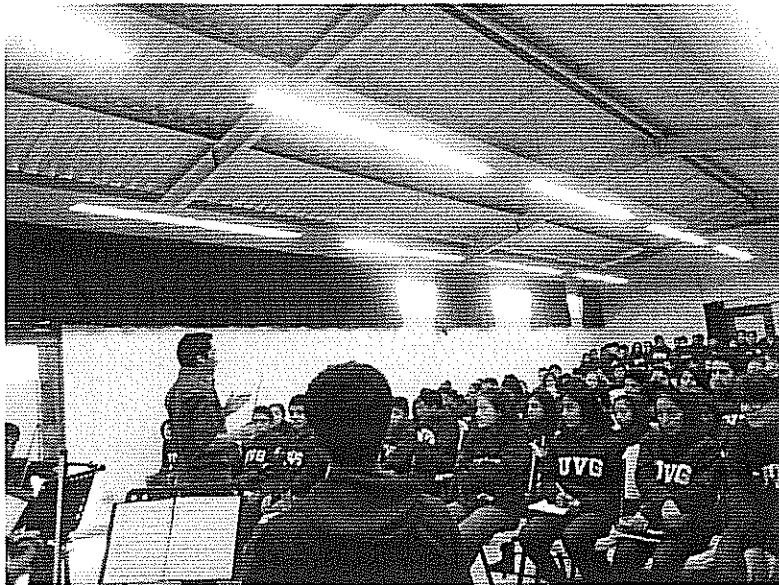
Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Junio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Apoya en la coordinación de talleres técnicos formativos y de técnica instrumental a los integrantes de la Orquesta Juvenil. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lecto-escritura musical fase IV. ✓ Ejercicios rítmicos en 3/4 ✓ Ejercicios rítmicos en 6/8 ✓ Ejercicios rítmicos en 4/4 ✓ Técnica instrumental fase IV 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Apoyar a propiciar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil. ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase IV. ✓ Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase IV. ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase IV. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Flautas dulces ✓ Violín. ✓ Pizarra.



Moisés Elías Toc Saloj



David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MIGUDE-



Apoyar a propiciar la participación e intercambio cultural y artístico de los integrantes de la Orquesta Juvenil. Actividad realizada el 08 de junio de 2018



Apoyar en proceso de enseñanza de
lecto-escritura musical fase IV.
Actividad realizada el 19 de junio de
2018



Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase IV.
Actividad realizada el día 26 de junio de 2018